



Associazione di Volontariato
Don Paolo Serra Zanetti ONLUS

**ASSOCIAZIONE
GRUPPO VOCALE HEINRICH SCHÜTZ**

In ricordo di Don Paolo Serra Zanetti nel quarto anniversario della morte

**Mercoledì 19 marzo 2008 ore 21
Chiesa Universitaria di San Sigismondo - Bologna**

**Dietrich Buxtehude
(1637-1707)**

MEMBRA JESU NOSTRI IN CRUCE PATIENTIS **Sette Cantate per il Cristo sofferente sulla croce**

per soli, coro, archi e B.C.

**Gruppo vocale Heinrich Schütz
Ensemble Harmonicus Concentus**

Enrico Volontieri, cembalo

Roberto Bonato, direttore

Presenta Paola Rubbi

Celebriamo la ricorrenza del quarto anniversario della morte di Don Paolo con un concerto di musica sacra che ne sottolinea la particolare coincidenza con la settimana di passione in preparazione alla Pasqua.

"Membra Jesu nostri in cruce patientis" costituisce una raccolta di 7 cantate - dedicate a sette diverse parti del corpo di Gesù sofferente sulla croce (Ad pedes, Ad genua, Ad manus, Ad latus, Ad pectus, Ad cor, Ad faciem) - ciascuna delle quali è strutturata sull'alternanza di un 'concerto spirituale', su testo biblico in prosa, ed un'aria su un testo poetico che rappresenta il commento del credente ai versetti biblici, proveniente dal poema medievale "Salve mundi salutare" di Arnolfo il Leone (1200-1250), che a sua volta risale alla Ritmica Oratio attribuita a S. Bernardo di Chiaravalle.

L'autore, nato in Danimarca, lavorò dal 1668 fino alla morte a Lubecca, ove fu organista ineguagliato della chiesa di S. Maria. Grazie alla fama del maestro, la città divenne il fulcro di tutte le attività musicali centroeuropee, anche grazie all'istituzione dei famosi concerti di musiche sacre, gli "Abendmusiken". D. Buxtehude fu autore di musiche per organo, messe, sonate per violino, viola e basso continuo, composizioni per clavicembalo e cantate sacre.